



Liminaire

Contacts — n°171 (1995)

Deux textes consacrés à la spiritualité ouvrent ce numéro : d'abord la traduction, par notre ami Dominique Cerbe-laud, d'une hymne syriaque de saint Ephrem le Syrien sur le jeûne, où celui-ci est significativement rapproché de l'Exode et de la donation de la Loi au Sinaï ; ensuite une étude consacrée par Maxime Egger au *Starets* Silouane, avec un commentaire important de la parole du Christ au *Starets* : « Tiens ton esprit en enfer et ne désespère pas ». Maxime Egger anime l'Association Saint Silouane l'Athonite qui compte aujourd'hui plus de deux cents membres dont au moins vingt-cinq monastères.

Suivent deux méditations « selon l'image », par l'icône, démarche caractéristique du christianisme orthodoxe. Le Père Evdokimov, à partir de la grande iconostase russe « classique », est amené, en réfléchissant surtout sur la *Déisis* — l'intercession de la Mère de Dieu et de saint Jean le Précurseur de part et d'autre du Christ Juge —, à une approche à la fois traditionnelle et renouvelée des notions d'enfer et de jugement. Anca Vasiliu, historienne d'art, mais aussi philosophe et théologienne, étudie la cosmologie et l'eschatologie dans l'exonarthex de la grande église de Hurez, un vaste monastère valaque, aux confins de l'Olténie. Les fresques ainsi analysées datent du début du XVIII^e siècle : Anca Vasiliu montre qu'une rencontre étonnante s'est alors ébauchée entre la mouvance philocalique, un renouveau scientifique où passe un souffle de Renaissance et une très moderne et très occidentale « mélancolie ». Rencontre alors inaboutie mais peut-être signe et devoir pour aujourd'hui.

Le numéro s'achève par une étude d'Olivier Clément : l'élaboration, durant le premier millénaire, de la règle de foi par les Pères et les Conciles. Texte de catéchèse, avec l'utilité et les inconvénients de ce genre de synthèse.